

- Mari Chely Fernández -

Ficha Personal *on line*

Nombre y Apellidos:

Consolación Fernández Marino

Fecha de Nacimiento

/ / 1950

Altura y Peso

1,55 m. / 55 Kg.

Color de Ojos / Color de Pelo

Gris / según (ahora platino)



Teléfono de Contacto

985 30 99 13 (mañanas)

600 34 96 86

Email

bonhomechely@hotmail.com

Idiomas

Francés (nivel superior)

Italiano (nivel superior)

Inglés (nivel medio)



Nivel de Estudios

- Teatro, niveles I y II en la Universidad

Popular Municipal de Gijón ,

impartidos por varios profesores. (1982-84)

CURSOS RECIBIDOS:

- Experiencia del Rito Corporal por Arnold Taraborrelli (1985)

- Eurípides: teatro y pensamiento dirigido por J.A. López Férez en la U.N.E.D. (1987-88)

- Curso de expresión oral para profesionales de radio. (1992)

- Mari Chely Fernández -

- Actividad psico-física del actor por Luis Vigil (1992)
- El mundo de la Comedia del Arte. Cía. Attori & Cantori. (1997)
- Esgrima Patronato Deportivo Municipal (1999)
- Danzas del Mundo Universidad Popular Municipal de Gijón.(2000)
- El actor ante la cámara por Paco Luque (2004)
- Técnica Alexander por Pepe Castillo (2006)
- Prevención en trastornos de la voz por Sonsoles Calero (2008)
- Doblaje y Locución Profesional por Antonio Cabello (2008)
- La Dramaturgia de la Luz I por Pilar Velasco (2009)
- Interpretación (Diálogos) por Jesús Cracio (2010)

Trabajos (Currículum)

TEATRO

Con el Grupo Teatro LA GALERNA:

- "Los cuernos de D. Friolera" de Valle-Inclán (1984)
- "El Maestro" de E. Ionesco (1985)
- "Paisajes Acotados" y "Ars Amandi" poetas varios (1986)
- "Pantaleone enamorado" de Castelao (1987)
- "El Emperador de China" de G. Ribemont-Dessaignes (1987)
- "Dinero" de Aristófanes (1990)
- "Las Planchadoras" de M. Martínez Mediero (1993)
- "Dios Nilo" de L. García-Pumarino (1996)
- "Noventayocho" Varios poetas. (1997)
- "El arte que hizo PUB" de Maxi Rodríguez (1998) Producciones

TOALETTA

- "¡...Con azúcar!" A. Miralles y J. García Verdugo Grupo teatro LA GALERNA

(2001) Con el que obtuvo el premio a la mejor actriz secundaria en Malpartida de Cáceres.

- "Las Criadas" de Jean Genet.(2005) Coproducción LA GALERNA / SOSTÉN TEATRO

- Mari Chely Fernández -

- "King Richard" de Shakespeare. (2006) HIGIÉNICO PAPEL TEATRO
- "Arrojad mis cenizas sobre Mickey" (2008) LA CARNICERÍA TEATRO (Figuración)
- "Las voces de Penélope" (2008) Taller de 3º de Dirección de la ESAD.
- "Aquel Mayo..." (2008) sketch de M.A. Bonhome para el II Maratón de teatro FETEAS y le Printemps des Poètes de la Alianza Francesa de Gijón (2009).
- "Entrada de los artistas" (2009) Sketch de "Ella y Él" de Jean Pierre Martínez. III Maratón de Teatro de FETEAS.
- "El Cerco de Leningrado" de J. Sanchis Sinisterra (2010) LA GALERNA.

CINE - "Profesionales: abstenerse" Largometraje de Javier Medir (1986)

- "La Nueva Obediencia" (2002)
- "Historias de eso" (2004)
- Vídeo Institucional Programa REVOL (2000)
- Vídeo para fundación ESPIRAL sobre toxicomanías femeninas (2004)
- Cortometraje "El Plan B" de José Bors (2006) exhibido en el Festival de Cine de Gijón.

COMO FOTÓGRAFA

- "Guía Indiscreta de Gijón" de Fernando Poblet
- Catálogo de Bonhome para la Galería "Cornión"
- Catálogo de la exposición "Oda a la Odalisca" de Bonhome (Ateneo de La Calzada)
- Revista de arte "La Brocha"
- Revista ÁGORA
- Primer Premio de Fotografía "Centenario de la Seguridad Social"
- Diseño portada del libro "Estación decimal" de Bonhome

- Mari Chely Fernández -

OTROS

- Cofundadora del Grupo de Teatro LA GALERNA se ha encargado de la difusión y producción de sus últimos montajes.
- Dramatización y dirección de la puesta en escena de un cuento de ANDERSEN .Grupo de alumnos de F.P.N.P. (1994)
- Colabora con la revista ÁGORA DE GIJÓN desde su fundación (1998), en la que tiene una sección fija de teatro bajo el seudónimo de Pepita la Pijotera.
- Como actriz en la presentación del libro de Emilio Amor "Crónicas de Samuel Stawton" ganador del XIII concurso de poesía erótica de Cálamo-Gesto.
- Tertulia "Los Manzanos" Conferencia de Joaquín Fuertes sobre la obra de García Lorca. Lectura dramática.
- Lectura de poemas en la presentación del libro "Estación Decimal" de Miguel Ángel Bonhome. (Octubre 2002)
- Colaboraciones en la revista de teatro LA RATONERA (2003/04/05/08)
- Miembro de la Junta Directiva de la Unión de Actores de Asturias.(UAA)
- Miembro de la primera junta directiva de FETEAS, creada en 2003.
- Intervención en "La primavera de los poetas" dedicada a RIMBAUD como actriz y lectora de poemas ,organizado por la A.F. y la F.M.C.de Gijón. (Marzo 2005) .
- En "La Noche de Las Palabras" dentro de los actos del Salón del Libro Iberoamericano, recital de poemas en francés y español en colaboración con la Alianza Francesa. (Mayo 2005)
- Espectáculo de lectura y actuación dedicado a RENÉ CHAR con su grupo LA GALERNA en la Primavera de los poetas 2007-
- - Lectura pública de trabajos ganadores en las " Justas Literarias" organizadas por la F.M.C. (Años 2005, 2006 y 2007)
- Presentadora del VII Encuentro Coral Intergeneracional en Gijón-Sur (2009)

- Mari Chely Fernández -

- "Aquel Mayo..." sketch de M.A. Bonhome para "Le Printemps del Poètes" organizado por la Alianza Francesa de Gijón.(2009)
- Lectura de poemas con motivo de la exposición "Erotismo" en el Hotel de la Reconquista (Oviedo 2009).
- Participación en el MONDIAL DU THÉÂTRE de Mónaco (2009) con la obra "Las Criadas" en representación de España.

- Trabajadora social en activo.
- Fundadora del Grupo LA GALERNA, ha participado en todos sus montajes.

- Actriz también con los grupos TOALETTA e HIGIÉNICO
PAPEL

- Colabora con la revista de teatro LA RATONERA y con una sección fija sobre el mismo tema en la revista ÁGORA de Gijón.
- Diversas publicaciones como fotógrafa.
- Cursos de formación teatral y materias relacionadas con distintos profesores, entre ellos Arnold Taraborrelli y Claudia Contin.
- Primer Premio de Fotografía "Centenario de la Seguridad Social"
- Premios Mejor actriz de reparto por la obra "...Con azúcar" en Navalmoral de la Mata y Malpartida de Cáceres.